



## Kulinarne podróże do Krakowa

2024-02-12

**Kraków wzbudza duże zainteresowanie i jak magnes przyciąga dziennikarzy z magazynów turystycznych, blogerów i influencerów. Poza atrakcyjnością dziedzictwa UNESCO i urokliwością miejsc mniej znanych, do odkrywania których Gmina Miejska Kraków zachęca dziennikarzy, interesującym tematem są oczywiście kulinaria. W ubiegłym roku Wydział ds. Turystyki Urzędu Miasta Krakowa zorganizował lub współorganizował kilka wizyt o takim charakterze.**

### Niemcy

W 2023 roku Miasto Kraków gościło **Stefana Elfenbeina**, piszącego dla miesięcznika [Der Feinschmecker](#) (pol. smakosz), który jest też nowojorskim korespondentem gazety *Berliner Zeitung*, a także jurorem konkursów kulinarnych. *Der Feinschmecker* to specjalistyczny, niezależny magazyn wydawany od 1975 r. w Hamburgu, który zajmuje się zagadnieniami związanymi z szeroko rozumianym światem kulinariów.

Każdy numer magazynu poświęca swoje strony podróżom, w tym kulinariom i tematom lifestylowym. Co roku wybiera także „Szefa Kuchni Roku”, „Wschodzącą Gwiazdę Roku” i „Restaurację Roku”. Regularnie publikuje rankingi dołączane do magazynu w postaci małaformatowych książek. Rekomendacje magazynu obejmują restauracje, szefów kuchni, kulinarne podróże, aktualne trendy i nowinki, przepisy, wysokiej jakości produkty, a także porady dotyczące trunków. *Der Feinschmecker* to wiodące źródło kulinarnych inspiracji dla niemieckiego czytelnika. Krakowa w rekomendacjach niemieckiego "smakosza" nie mogło zabraknąć.

We współpracy z Zagranicznym Ośrodkiem Polskiej Organizacji Turystycznej w Berlinie, Kraków zorganizował Stefanowi Elfenbeinowi pobyt w stolicy Małopolski, którego rezultatem jest reportaż „48 godzin w Krakowie”. Prowadzi on turystę szlakiem miejsc ciekawych nie tylko dla podniebienia. Dziennikarz ukazał cenne kulturowo zabytki dziedzictwa UNESCO, wybrane przez siebie hotele, w których sam nocował, restauracje, cocktail-bary, winiarnie, sklepy z regionalnym rękodziełem, targi spożywcze, które odwiedził. Jego reportaż w wersji niemieckiej można pobrać [TUTAJ w formie PDF](#) lub zobaczyć na [stronie internetowej magazynu](#).

Z kolei **Jens von Larcher**, reporter, reżyser telewizyjny, przygotował w Krakowie dla telewizji niemieckiej [Deutsche Welle](#) dwa obszernie materiały filmowe, jeden na temat dziedzictwa kulinarnego. Zachęcamy do zapoznania się z ciekawym porównaniem tradycyjnego obarzanka z wywodzącym się z kultury żydowskiej bajgłem: [How the Bagel was invented in Poland](#).

Wybrane krakowskie lokale znalazły się także w kulinarnym zestawieniu "World's Best Dining Destinations", przygotowanego przez dwujęzyczny (niemiecko-angielski) magazyn "VIP International Traveller". Artykuł można pobrać [TUTAJ w formie PDF](#).

### Francja

Legendarnego francuskiego pisarza kulinarnego, Gillesa Pudlowskiego, skusiła do opuszczenia Paryża tegoroczna premiera [polskiej edycji MICHELIN Guide](#), w którym znalazły się krakowskie restauracje, w tym pierwsza w historii polska restauracja wyróżniona dwiema gwiazdkami. Co



poza nią spodobało się krytykowi kulinarnemu i pisarzowi w Krakowie? Poniżej można prześledzić jego opowieść (publikacje w języku francuskim):

- [Cracovie capitale gourmande](#)
- [Cracovie: les plaisirs de l'Oie Grise](#)
- [Cracovie: le bon coût de Pod Roza](#)
- [Cracovie: le charme désuet de Pod Roza](#)
- [Cracovie: un verre et plus au Café Camelot](#)
- [Cracovie: les fines saveurs de Krzysztof Was](#)
- [Cracovie: le charme historique du Copernicus](#)
- [Cracovie: les couleurs du vieux marché](#)